



Festival Building Beyond  
du 20 au 25 juin 2022

# Villes et territoires

Le visible  
et l'invisible

Débats  
Ateliers  
Performances

[www.buildingbeyond.fr](http://www.buildingbeyond.fr)

# Édito

**Leonard vous donne rendez-vous du 20 au 25 juin pour la cinquième édition du festival Building Beyond.**

Cette année, nous vous invitons à explorer le thème du visible et de l'invisible en ville et dans les territoires en vingt tables rondes, ateliers et performances.

Face à l'urgence environnementale, face aux nouvelles instabilités géopolitiques et aux tensions persistantes sur la chaîne logistique après deux ans de pandémie, voici les villes et les territoires invités à redécouvrir les espaces, les réseaux et les populations qui rendent possible leur fonctionnement quotidien, mais restent souvent invisibles aux yeux des usagers. À l'inverse, certaines infrastructures apparaissent comme trop visibles à une partie de la population. Les lignes à haute tension, éoliennes et panneaux solaires emblématiques de la transition énergétique cristallisent ainsi de nombreuses oppositions.

Que faut-il alors cacher, montrer ou révéler dans les paysages de demain ?

# Lundi 20 juin

- 14h00** La face cachée de la *smart city*
  - 15h30** L'ombre au tableau ? Le numérique à l'heure de la sobriété énergétique
  - 16h30** Intervention d'Isabelle Spiegel, directrice de l'environnement de VINCI
  - 17h00** Atelier itinérant : la ville et les sens
  - 18h30** Donner à voir : la carte comme révélateur du territoire
  - 19h30** Performance : *Google Earth* remixé au son de la musique électronique
- 

# Mardi 21 juin

- 14h00** Le temps du projet, le temps de la biodiversité
  - 16h00** Atelier : Les sols, l'autre richesse du foncier
  - 18h00** « Sound of science », une immersion sonore au coeur du vivant
  - 19h30** Concert : Cabaret contemporain
- 

# Mercredi 22 juin

- 14h00** Les nouvelles géographies de la réindustrialisation
- 16h00** La ville inclusive à la rencontre des populations invisibles
- 18h00** *Dark city* : la marque du e-commerce sur la ville
- 20h00** Vivre caché : quand les sous-sols urbains inspirent le cinéma

# Jeudi 23 juin

- 14h00** Une menace fantôme ? Les littoraux face à la montée des niveaux marins et au recul du trait de côte + atelier : « L'océan commence en ville »
- 16h00** Dessus ? Dessous ? Quelle place pour les réseaux dans la ville résiliente ?
- 18h00** Des éoliennes à perte de vue ? Les paysages de la transition énergétique
- 20h00** *Les villes invisibles* d'Italo Calvino : le monde urbain au-delà des apparences
- 

# Vendredi 24 juin

- 12h30** « La patate chaude », une performance participative sur les NFT
- 14h00** Ingénieur-e-s : la grande bifurcation ?
- 15h30** Voyage dans le métavers : de la science-fiction à la réalité
- 17h00** L'architecte et la marque de l'Anthropocène
- 

# Samedi 25 juin

- 14h30** Visite du nouveau Musée des Égouts de Paris

Cette année, Leonard s'allie avec des artistes, dont le talent est de faire éprouver autrement les transformations à l'œuvre dans les villes et les territoires.

Découvrez tout au long de la semaine leurs installations et leurs performances :

### **Antoine Bertin *Species Counterpoint***

Un piano mécanique joue deux partitions composées à partir de la structure de l'ADN d'une plante et de celle d'un humain et révèle d'inattendues harmonies. Installation visible toute la semaine chez Leonard.

### **Filipe Vilas-Boas**

#### ***Mixed Feelings***

Une IA pour traduire nos émotions en musique. Installation visible toute la semaine chez Leonard.

#### ***Sous les claviers la plage***

Une œuvre participative sur les nouvelles formes de mobilisation à l'heure numérique. Installation visible toute la semaine chez Leonard.

### **Pierre Lafanechère *Earthsatz***

La performance sonore et visuelle de Pierre Lafanechère interroge la digitalisation des territoires et des sens.

Performance lundi 20 juin à 19h30.

### **DataDada *La patate chaude***

En pleine crise des cryptomonnaies, le collectif Data Dada questionne avec humour la valeur des créations numériques.

Performance vendredi 24 juin à 12h30, dans la cour de Leonard:Paris.

# 20.06

**Donner à voir :**  
la carte comme  
révélateur du territoire



Avec **Sébastien Soriano**,  
directeur général de l'IGN

Derrière l'apparente objectivité des données, toute carte est un parti pris sur le monde. À l'heure des transitions numérique, environnementale et des modes de vie, comment la cartographie peut-elle contribuer à inventer de nouveaux imaginaires ?

**Fête de  
la musique**

# 21.06

Avec le groupe  
**Cabaret Contemporain**

Leonard invite voisins et festivaliers à fêter la musique électronique... *unplugged*. Concert public dans la cour de Leonard:Paris.



---

**Les villes invisibles  
d'Italo Calvino :**  
le monde urbain  
au-delà des apparences

**23.06**

Avec **Jacques Lévy**,  
géographe

Isabelle Saint-Yves improvise à la viole de gambe sur une sélection de textes du récit culte d'Italo Calvino, *Les villes invisibles*, commentés par le géographe Jacques Lévy.



---

**24.06**

**Voyage dans le métavers :**  
de la science-fiction  
à la réalité

Les métavers suscitent une curiosité grandissante. Mais difficile de s'y retrouver dans les promesses de ces mondes virtuels. Leonard et ses invités vous proposent d'y voir plus clair.



Avec **Jeanne Marchalot**,  
Responsable du Francetv  
StoryLab

# Informations pratiques

Leonard est la plate-forme de prospective et d'innovation du groupe VINCI.

**leonard.vinci.com**

## LEONARD

together @ VINCI 

**Programme et inscriptions sur [www.buildingbeyond.fr](http://www.buildingbeyond.fr)**

Leonard vous attend tous les jours du festival (à l'exclusion du samedi) dès 12h30 pour un buffet convivial !

**Adresse :** 6 place du Colonel Bourgoin,  
75012 Paris

**Métro :** Reuilly-Diderot (M°1, M°8)  
et Gare de Lyon (M°1, M°14, RER A, RER D)

**LEONARD**  
together @ VINCI 

La Fabrique  
de la Cité

FONDATION  
D'ENTREPRISE  
VINCI  
POUR LA CITÉ

lab  
recherche  
environnement 

urba  
nisme

LE MONITEUR



